



2025
Millenium
Koronacji
Królów
Polskich

PATRIA NOSTRA

Filmowe konkursy historyczne

PODSUMOWANIE IX EDYCJI

2024



IGNACY JAN
PADEREWSKI
1860-1941



O KONKURSIE

CELE KONKURSÓW

Celem konkursu jest popularyzacja wiedzy o historii Polski wśród młodych Polaków, kształtowanie postaw patriotycznych i obywatelskich, ochrona tradycji, wzbudzanie wrażliwości artystycznej a także rozwój umiejętności animacji komputerowej i montażu filmowego. Formuła prac pozwala na wykorzystanie nowoczesnych technologii przekazu filmowego w edukacji historycznej oraz utrwalanie tradycji i dziedzictwa narodowego.

Filmowy konkurs historyczny zapewnia różnorodność wśród wydarzeń organizowanych dla młodzieży jak również pozytywnie wpływa na rozwój kultury w regionach Polski. Projekt Patria Nostra zachęca uczniów do kreatywnego spojrzenia na historię, a także na wkład naszych znakomitych przodków w rozwój Ojczyzny. Wartością dodaną jest baza filmów w postaci Portalu Edukacyjnego, z którego korzystają uczniowie i nauczyciele podczas zajęć szkolnych.

ZADANIE KONKURSOWE

Prace konkursowe to animacje lub filmy o długości 60 sekund, prezentujące ważne wydarzenia z historii naszego kraju, wykonane różnymi technikami – poczynając od statycznych, ręcznie rysowanych plansz, poprzez animację poklatkową, filmy z udziałem aktorów (przeważnie samych uczniów) aż po tzw. machinimę – animacje generowane z wykorzystaniem silników gier komputerowych.

ODDZIAŁYWANIE SPOŁECZNE

Edukacja historyczna ma ogromny wpływ na przygotowanie młodzieży do życia we współczesnym świecie. Świadomość historyczna jest jedną z form odczuwania więzi w ramach rodziny, grupy etnicznej, narodu, państwa czy wspólnoty religijnej. Z tego względu nasza Fundacja uznaje edukację historyczną za kluczową w procesie kształtowania młodego pokolenia Polaków i poprzez nowoczesną i wizualnie atrakcyjną formę konkursu chce zachęcić młodzież szkolną do zaangażowania się w tę wartościową inicjatywę.

Wierzymy, że nauka historii kształtuje ludzi otwartych i tolerancyjnych dla innych nacji i poglądów, kochających swój kraj i swoją kulturę, ale jednocześnie zdolnych do współżycia i współdziałania z przedstawicielami innych narodów, także z członkami innych grup etnicznych, religijnych i kulturowych.

MŁODZIEŻ POLONIJNA

Patria Nostra to kompleksowy projekt edukacyjny mający na celu wspieranie i kultywowanie polskiej tradycji i wartości języka polskiego jako ojczystego oraz promocji języka polskiego jako ojczystego wśród Polonii i Polaków zamieszkałych za granicą. Nasz projekt wspiera naukę historii Polski wśród młodej Polonii na całym świecie.

Należy podkreślić, że realizacja Konkursu nie wynika jedynie z naszej chęci kształtowania właściwych postaw wśród młodzieży, ale także z informacji zwrotnych, które otrzymujemy od uczestników i opiekunów grup, które brały udział we wcześniejszych edycjach konkursu. Czujemy, że nasze działania są pozytywnie odbierane przez uczniów i nauczycieli. Otrzymujemy liczne podziękowania, szczególnie od młodzieży polonijnej, dla której nauka ojczystego języka i pielęgnacja wiedzy historycznej poza granicami Kraju ma szczególny wymiar, a udział w wycieczkach do Polski jest ogromnym przeżyciem.

Oprócz samej istoty projektu, czyli tworzenia w języku polskim filmów o tematyce historycznej, bardzo ważnym elementem są wycieczki edukacyjne dla młodzieży polonijnej.



LICZBA UCZESTNIKÓW

W latach **2016 - 2024** zostały zrealizowane **33** Filmowe Konkursy Historyczne Patria Nostra, w których wzięło udział ponad **9.000** uczniów i nauczycieli z Polski i Polonii Świata. Uczestnicy konkursów wykonali ponad **2.100** filmów i animacji związanych z historią Polski.

W **2024** roku zrealizowaliśmy IX Edycję Filmowych Konkursów Historycznych Patria Nostra, w ramach której odbyło się **5 konkursów**: 4 konkursy regionalne dla obszarów Polski Wschodniej, Zachodniej, Północnej i Południowej oraz Konkurs Światowy dla młodzieży polonijnej. Gale Finałowe poszczególnych konkursów IX Edycji miały miejsce jesienią 2024 r. w Krakowie, Toruniu, Wrocławiu i Warszawie.

IX EDYCJA 2024

4 KONKURSY REGIONALNE

1.138 UCZNIÓW I NAUCZYCIELI

Z **295** SZKÓŁ Z POLSKI



IX EDYCJA 2024

KONKURS ŚWIATOWY

197 UCZNIÓW I NAUCZYCIELI

Z **54** SZKÓŁ POLONIJNYCH





Do uczestników Filmowego Konkursu Historycznego Patria Nostra

Szanowni Państwo,

Mam wielki zaszczyt zaprezentować wspaniały projekt skierowany do młodzieży w wieku 12-19 lat - Filmowy Konkurs Historyczny Patria Nostra. Misją Konkursu jest promowanie historii Polski, również sięgającej do czasów współczesnych, podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowych, pielęgnowanie polskości oraz świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej. Przyczyniamy się również do pogłębiania integracji młodzieży polonijnej z całego świata, dajemy jej możliwość nawiązywania kontaktów osobistych, wymiany wiedzy i doświadczeń. Wartością dodaną projektu jest rozwój umiejętności animacji komputerowej i montażu filmowego oraz wyrobienie wrażliwości artystycznej. Konkurs dynamicznie rośnie w siłę, obejmując swoim zasięgiem wszystkie województwa oraz Polonię na całym świecie.

Ponad 2100 filmów i animacji, wykonanych przez uczestników konkursów Patria Nostra dostępnych jest w przestrzeni internetowej. Współzawodnictwo między drużynami konkursowymi to znakomita szansa na podnoszenie swoich kwalifikacji oraz standardu przesyłanych prac.

Kiedy zaczynaliśmy, nikt nie spodziewał się, że Konkurs Historyczny Patria Nostra osiągnie tak znaczny sukces i będzie cieszył się tak ogromnym zainteresowaniem. Dziś z pewnością możemy powiedzieć, że na trwałe wpisał się na listę najciekawszych projektów edukacyjnych z dziedziny historii i kultury dla młodzieży.

Życzę wszystkim Uczestnikom i Laureatom dalszego wspaniałego rozwoju i trafnych wyborów drogi życiowej !

Prezes Zarządu Fundacji

Nataliya Volynets





Warszawa, 30 października 2024

**Marszałek Sejmu
Rzeczypospolitej Polskiej**

**Uczestnicy i Organizatorzy
gali finałowej Konkursu Historycznego
Patria Nostra**

Szanowni Państwo,

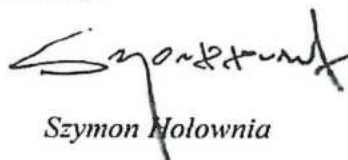
serdecznie pozdrawiam wszystkich zgromadzonych na gali finałowej IX Edycji Konkursu Historycznego Patria Nostra. To uroczyste wydarzenie stanowi okazję, bym skierował gratulacje do tegorocznych Laureatów i Laureatek. Wasz artystyczny talent, a także historyczna wiedza spotkały się z dużym uznaniem Jury. Ufam, że konkursowe zwycięstwo jest dla Was powodem do dumy i radości.

Cieszy fakt, że sięgacie do polskiej historii, odnajdujecie w niej ponadczasowe wartości i przekładacie na bliski sobie język filmowego przekazu. Nie boicie się przy tym zmierzyć z tematami spoza podręczników szkolnych – tymi najtrudniejszymi, wymagającymi głębokiej refleksji. Język komunikacji wizualnej wymaga umiejętności posługiwania się artystycznym obrazem, odwoływania do symboli i trafiania do wrażliwości widzów. Nie jest łatwo mówić o polskiej historii bez patosu, dostrzec w jej bohaterach zwyczajnych ludzi, którzy w godzinach próby, czy dziejowej potrzeby, potrafili zmierzyć się z wyzwaniami, wziąć na siebie odpowiedzialność za losy innych. Wartości takie jak patriotyzm oraz wierność chrześcijańskim zasadom są nie tylko elementami naszego historycznego i kulturowego dziedzictwa, lecz także tworzą trwale międzypokoleniowe więzi. Budują naszą tożsamość narodową.

Życzę Wam – Uczestnicy i Uczestniczki Konkursu Historycznego Patria Nostra, byście swoją pracowitością, wnikliwością i wytrwałością osiągnęli kolejne sukcesy i byli przykładem twórczego zaangażowania dla swoich rówieśników. Przyjmijcie życzenia spełnienia marzeń i powodzenia przy realizacji następnych projektów.

Dziękuję Organizatorom oraz Członkom Jury za przygotowanie i sprawowanie pieczy podczas konkursowych zmagania. Doceniam Państwa pracę i zaangażowanie. Do Nauczycieli i Opiekunów zwracam się ze słowami wdzięczności za pielęgnowanie i przekazywanie wiedzy oraz kształtowanie postaw w duchu bliskich nam wszystkim wartości.

*Życzę zgromadzonym na gali wielu miłych wrażeń i wspaniałej atmosfery spotkania.
Serdecznie pozdrawiam i łączę wyrazy szacunku.*


Szymon Hołownia





Wiceprezes Rady Ministrów
Minister Obrony Narodowej

Władysław Kosiniak-Kamysz



Warszawa, 25 września 2024 r.

**DO UCZESTNIKÓW GALI
FINALOWEJ IX EDYCJI
FILMOWEGO KONKURSU
HISTORYCZNEGO
PATRIA NOSTRA**

Szanowni Państwo

Filmowy konkurs historyczny Patria Nostra to nieszablonowa i niezwykle inspirująca formuła popularyzacji wiedzy o historii Polski z użyciem nowoczesnych technologii i umiejętności ich twórczego wykorzystania przez naszą młodzież. Tego typu wydarzenia, skierowane do szerokiego forum odbiorców i uczestników są bardzo cenne dla kształtowania patriotycznych postaw i pogłębiania zainteresowania historią naszego kraju.

Chciałbym podziękować wszystkim zaangażowanym w organizację i przeprowadzenie tego wyjątkowo oryginalnego w swoich założeniach i niezwykle szlachetnego w celach konkursu.

Gratuluje zwycięzcom poszczególnych kategorii konkursowych i wszystkim – niezwykle uzdolnionym - uczestnikom tych szczególnych zmagania z historią. Gratuluje rozległej historycznej wiedzy oraz wielkiego talentu i niesamowitych pomysłów zaprezentowanych w stworzonych przez Was pracach. Zaprezentowaliście w nich swój kunszt i wielkie talenty filmowe - reżyserskie, animacyjne, producenckie, aktorskie i plastyczne. Swoimi dziełami potwierdziliście zarówno wyjątkowe zdolności artystyczne, jak i wiedzę historyczną wypływającą z wielkiej miłości do Ojczyzny. Jestem także przekonany, że udział w tym wyjątkowym konkursie był wspaniałą przygodą i doskonałą zabawą, a zaprezentowana przez Was twórczość będzie na długo zapamiętana przez wszystkich widzów.

Z wyrazami szacunku

Władysław Kosiniak-Kamysz





Wrocław, 21 października 2024 r.

Prezydent Wrocławia

Pani

Nataliya Volynets

Prezes Zarządu Fundacji PATRIA NOSTRA

Szanowna Pani Prezes,

bardzo dziękuję za zaproszenie na galę finałową IX edycji Filmowego Konkursu Historycznego Patria Nostra. To dla mnie ogromna radość, że w naszym mieście organizowane są wydarzenia, które promują wartości patriotyczne i historyczne, zwłaszcza w tak kreatywny sposób, jakim jest film.

Jestem pełen podziwu dla młodych ludzi, którzy angażują się w tego rodzaju inicjatywy, łącząc pasję do sztuki z miłością do Ojczyzny. To dzięki Wam pamięć o ważnych wydarzeniach i postaciach naszej historii wciąż żyje, a nowe pokolenia mogą czerpać z tych wzorców.

Życzę wszystkim uczestnikom konkursu wielu inspiracji i sukcesów, a organizatorom gratuluję doskonałej pracy nad tym ważnym przedsięwzięciem.

Z wyrazami szacunku,

Jacek Sutryk



PATRONI HONOROWI:



DARCZYŃCY:



Podczas uroczystych Gal Finałowych składamy naszym Patronom, Darczyńcom i Partnerom oficjalne podziękowania oraz wręczamy okolicznościowe statuetki



PARTNERZY:



Zadanie publiczne jest współfinansowane ze środków otrzymanych z Ministerstwa Obrony Narodowej



Dofinansowano przez Instytut Rozwoju Języka Polskiego ze środków Ministra Edukacji Narodowej.



Zrealizowano dzięki wsparciu Gminy Miasta Toruń



projekt współfinansuje miasto stołeczne Warszawa



KONKURS POŁUDNIOWY



Kraków, 11.09.2024
Muzeum Sztuki i Techniki
Japońskiej - MANGHHA

Liczba uczestników :
351 uczniów i nauczycieli
z 90 szkół



Prace konkursowe:
90 filmów i animacji
związanych z historią Polski



KONKURS PÓŁNOCNY



Toruń, 26.09.2024

Aula

Zespołu Szkół Muzycznych
im. Karola Szymanowskiego

Liczba uczestników :
230 uczniów i nauczycieli
z 60 szkół



Prace konkursowe:
60 filmów i animacji
związanych z historią Polski





Wrocław, 21.10.2024

Opera Wrocławska

LICZBA UCZESTNIKÓW:

268 uczniów i nauczycieli z 70 szkół



KONKURS WSCHODNI

Warszawa, 02.11.2024

Muzeum Historii Polski



LICZBA UCZESTNIKÓW:
289 uczniów i nauczycieli
z 75 szkół



PRACE KONKURSOWE:
75 filmów i animacji
związanych z historią Polski



KONKURS ŚWIATOWY

Warszawa, 14.12.2024

Kino Kultura Stowarzyszenia Filmowców Polskich



LICZBA UCZESTNIKÓW:

197 uczniów i nauczycieli

z 54 szkół polonijnych ze świata

PRACE KONKURSOWE:

54 filmy i animacje

związane z historią Polski





KALISZ

Idea konkursu jest bardzo piękna. W podejmowane przedsięwzięcia młodzież angażuje się intelektualnie zgłębiając historię ojczystą; emocjonalnie, bowiem przedstawiane wydarzenia niezwykle pozytywnie absorbują nie tylko ich czas, ale są okazją do dobrych rozmów z najbliższymi, a niekiedy prowadzą do zaangażowania w ich działania kolegów, rodziców, rodzeństwa czy wujostwa. Zatem nad jednym projektem pracuje zespół, ale wspiera bardzo duża grupa bardzo życzliwych osób. Dobrym pomysłem jest obdarowanie nagrodami wszystkich uczestników konkursu, bez względu na zajęte miejsce, i przekazanie tych nagród w formie godnej wartości, które promuje konkurs. Organizatorom życzymy dużo wytrwałości, radości, dobrego samopoczucia i kontynuowania pięknej idei konkursu.



KRUSZWICA

Chcielibyśmy wyrazić ogromną wdzięczność, za możliwość uczestniczenia

w tak wartościowym konkursie. Odpowiada nam zarówno formuła konkursu jak i sposób oceniania i nagradzania prac. Nasz trzykrotny udział był wielką przygodą dla młodzieży oraz wspaniałą lekcją historii. Myślę, że wiele się nauczyliśmy, także w zakresie tworzenia filmu (scenariusza, ujęć i montażu). Zachwyciły nas gale finałowe, za każdym razem pieczołowicie przygotowane, z naprawdę znakomitą oprawą muzyczną i wizualną. Mamy nadzieję, że będzie jeszcze wiele edycji tego konkursu, który dla nas osobiście stał się wielką inspiracją do dalszej pracy twórczej.



DUBAJ

Konkurs Patria Nostra to wspaniała inicjatywa, która skutecznie zachęca młodzież do kreatywnego podejścia do historii. Uczniowie z wielką pasją przygotowują swoje prace, a dyskusje na temat ich pomysłów zawsze budzą żywe emocje wśród całej społeczności szkolnej. Co więcej, proces wyboru zwycięskich projektów jest z zapartym tchem śledzony również przez Polonię w Dubaju, co świadczy o ogromnym znaczeniu tej akcji dla podtrzymywania i promowania polskiego dziedzictwa na świecie.



RABKA – ZDRÓJ

Konkurs filmowy Patria Nostra jest fantastyczną przygodą jaką mogła przeżyć młodzież Naszego liceum. Dzięki konkursowi młodzież ma możliwość poznania, zgłębienia a co najważniejsze pokazania szerokiemu audytorium historii lokalnej, tej która rozegrała się w naszym najbliższym otoczeniu. Sami uczestnicy stawiają sobie co roku wysoką poprzeczkę. Wymaga to od uczestników zaangażowania, wyobraźni, pomysłowości a czasem także zaradności. Tworzenie konkursowych filmów rozwija w uczestnikach kreatywność i poznanie pozytywnych wartości jakie niesie każda ze zgłoszonych prac. Każdy film ma własne przesłanie i jest świadectwem, że nawet dziś uwielbienie Ojczyzny ma swoisty wymiar edukacyjny.

Krakowska gala, moment gdy zwycięzcy składają ślubowanie wobec członków Bractwa Kurkowego, pozostają w pamięci na zawsze. Konkurs Patria Nostra jest to cenna inicjatywa, która łączy walory edukacyjne z formą twórczości filmowej. Każdemu polecamy wzięcie udziału w tym konkursie.



PONIATOWA

Już Stanisław Staszic pisał o nauce historii „Moralnej nauki poręką jest historia krajowa. Tę każdy obywatel najpierw umieć powinien. Dziecię, które najpierwszy raz otwiera swoje oczy, nic innego widzieć nie powinno nad Ojczyznę (...) Historia narodowa najpierw być uczoną powinna (...)”. Idea Stanisława Staszica w pełni realizuje się w działaniach Fundacji Patria Nostra. Jesteśmy dumni, że znaleźliśmy się w zacnym gronie laureatów IX edycji Konkursu Filmowego. Chylimy czoła przed wielką pracą Organizatorów, którzy dali nam niepowtarzalną szansę na bliższe poznanie dziejów naszej Ojczyzny poprzez własną filmową interpretację. Gala finałowa wieńcząca całą edycję to wielkie święto historii. Prawdziwe Oskary Historii! Zapamiętamy te chwile na zawsze...





KONKURS PATRIA NOSTRA - FILMOWA HISTORIA WŚRÓD UCZNIÓW

We wrocławskiej Operze odbyła się IX edycja Filmowego Konkursu Historycznego Patria Nostra – Region Zachodni. Uczniowie szkół z województwa zachodniopomorskiego, wielkopolskiego, lubuskiego i dolnośląskiego zaprezentowali filmy i animacje patriotyczne własnej produkcji. To było niesamowite uczucie odebrać tę nagrodę – mówią finaliści ze szkoły w Kaliszu:

"Na naszym filmie przedstawiliśmy wydarzenia z powstania w getcie warszawskim. Głównym tematem filmu było samobójstwo w tym bunkrze, które popełnili wojownicy. Ja pomogłam z kostiumami. Starałam się wspierać moich kolegów i koleżanek. Byliśmy przeszczeni. Trzymaliśmy siebie za ręce i łzy nam kapły z oczu. Było to niesamowite uczucie"



SUKCESY UCZNIÓW Z ARGENTEUIL NA ARENIE MIĘDZYNARODOWEJ

Organizatorzy Konkursu Patria Nostra od siedmiu lat udowadniają, że dzięki nowoczesnym technologiom przy tworzeniu filmowych prac konkursowych, edukacja historyczna może być procesem twórczym, rozwijającym i inspirującym. Projekt adresowany jest do młodzieży szkolnej w wieku 12-19 lat, a jego uczestnicy to trzyosobowe drużyny uczniowskie pod opieką nauczyciela, rodzica, trenera lub wychowawcy. Na gali finałowej w imieniu Instytutu Rozwoju Języka Polskiego zwycięzcom gratulował sukcesu zastępca Dyrektora Jacek Janowiak. Była to również okazja do krótkiego zaprezentowania działalności Instytutu i jego planów wspierania w przyszłości podobnie interesujących inicjatyw propagujących polski język, historię i kulturę



MINISTER ANDRZEJ DERA SPOTKAŁ SIĘ Z FINALISTAMI KONKURSU PATRIA NOSTRA

Minister Andrzej Dera w imieniu Małżonki Prezydenta Agaty Kornhauser-Dudy spotkał się z finalistami IX edycji Polonijnego Filmowego Konkursu Historycznego Patria Nostra, uczniami Polskich Szkół m.in. ze Zjednoczonych Emiratów Arabskich, Ukrainy czy Wielkiej Brytanii.

– W imieniu Pierwszej Damy oraz własnym gratuluję Państwu nie tylko wygranej, ale przede wszystkim uczestnictwa w Konkursie. Jesteście najlepszymi z najlepszych – **podkreślił Minister**. Jest to jeden z najciekawszych konkursów skierowanych do młodzieży polonijnej. Młodzi ludzie nie tylko wybierają najciekawszy dla nich okres historii, ale przede wszystkim podejmują się niełatwego zadania, jakim jest przedstawienie go w formie filmowej. Dziękuję, że podjęliście się Państwo tego wyzwania – dodał.



IX EDYCJA FILMOWEGO KONKURSU HISTORYCZNEGO PATRIA NOSTRA

W Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie odbyła się uroczysta gala finałowa IX edycji Filmowego Konkursu Historycznego Patria Nostra w regionie Południowym. IX edycja Konkursu objęła po raz trzeci całą Polskę z podziałem na cztery regiony - Północ, Południe, Wschód, Zachód. Piątym odrębnym projektem był Konkurs Międzynarodowy skierowany wyłącznie do młodzieży polonijnej na całym świecie.

"Z roku na rok jakość tych filmów nas naprawdę zaskakuje i tutaj muszę przyznać, że w tym roku naprawdę jeśli byśmy mieli sami wybierać, który film wygrał, to mielibyśmy naprawdę ciężkie zadanie, bo uczestnicy stanęli na wysokości zadania mocno w tym roku."
- mówi Natalia Wołyniec prezes Fundacji Patria Nostra.



MEDIA O KONKURSIE



Wycieczki do Polski dla 20 osób
ufundowane przez:



INSTYTUT ROZWOJU
JĘZYKA POLSKIEGO

Wycieczki do Brukseli dla 32 osób
ufundowane przez:



NAGRODA za III miejsce
w konkursie Patria Nostra 2024



**BILET
DO BRUKSELI**

ZAPRASZA
Marta Wcisło

Posłanka do Parlamentu Europejskiego

NAGRODA za III miejsce
w konkursie Patria Nostra 2024



**BILET
DO BRUKSELI**

ZAPRASZA
Magdalena Adamowicz

Posel do Parlamentu Europejskiego

NAGRODA za II miejsce
w konkursie Patria Nostra 2024



**BILET
DO BRUKSELI**

ZAPRASZA
Daniel Obajtek
Posel do Parlamentu Europejskiego

NAGRODA za II miejsce
w konkursie Patria Nostra 2024



**BILET
DO BRUKSELI**

ZAPRASZA
Małgorzata Gosiewska
Posel do Parlamentu Europejskiego

NAGRODA za II miejsce
w konkursie Patria Nostra 2024



**BILET
DO BRUKSELI**

ZAPRASZA
Krzysztof Brejza
Posel do Parlamentu Europejskiego



Dla zwycięzców konkursów regionalnych
laptopy, szable oraz nagrody rzeczowe

NAGRODY



Atrakcyjne nagrody
dla wszystkich
uczestników



Emisje na telebimach



GALE FINAŁOWE POPRZEDNICH EDYCJI KONKURSU 2016 – 2023



WYCIECZKI DO POLSKI

2016 – 2024

W latach 2016 – 2024 nagrodami dla zagranicznych uczestników konkursu były kilkudniowe wycieczki edukacyjne do Warszawy, Krakowa i Poznania. Na zaproszenie naszej fundacji Polskę odwiedziło już blisko 350 uczniów i nauczycieli z 100 polskich szkół z Litwy, Białorusi, Ukrainy, Kazachstanu, Europy zachodniej i USA.

W setną rocznicę odzyskania niepodległości na zaproszenie fundacji przyjechała do Polski grupa 76 uczniów i nauczycieli – uczestników pierwszej edycji konkursu światowego. Nasi Goście z Polonii świata wzięli udział w gali finałowej konkursu, a następnie w obchodach setnej rocznicy odzyskania niepodległości w Warszawie. Zwieńczeniem ich pobytu w Polsce była wycieczka do Krakowa.

Kilkudniowe wycieczki były doskonałą okazją do integracji polskiej młodzieży z różnych stron świata, od Kazachstanu poprzez kraje UE aż po USA. Fundacja pokrywa wszystkie koszty wycieczek: podróż, zakwaterowanie i wyżywienie.



PORTAL EDUKACYJNY



PORTAL EDUKACYJNY to nowy projekt fundacji, a także kolejny krok milowy w rozszerzeniu naszych działań oraz wykorzystywaniu zdobytego przez lata doświadczenia.

Dla szkół, uczniów i nauczycieli, a także innych organizacji - Portal będzie wygodnym multimedialnym **NARZĘDZIEM** w formie platformy internetowej, zawierającej wszystkie filmy i animacje stworzone w ramach dotychczasowych edycji konkursów Patria Nostra. Portal będzie wyposażony w specjalną **WYSZUKIWARKE** filmów, dzięki której jego użytkownicy będą mogli łatwo i szybko odnaleźć materiały związane z konkretnym wydarzeniem historycznym.

Platforma stanowić będzie **POMOC DYDAKTYCZNĄ** dla nauczycieli z Polski oraz całego Świata, którzy podczas lekcji historii będą mogli w prosty i wygodny sposób zaprezentować uczniom filmy i animacje związane z konkretnym wydarzeniem historycznym.

Specyficzną i wyjątkową cechą, wyróżniającą Portal Edukacyjny jest fakt, że autorami wszystkich filmów i animacji jest młodzież szkolna. Wszystkie prace były **WYKONYWANE SAMODZIELNIE** przez uczniów, a więc rówieśników młodzieży, która z portalu będzie korzystać.

W konkursach Patria Nostra licznie bierze udział **MŁODZIEŻ POLONIJNA** z całego świata, która stanowi blisko 30% wszystkich jego uczestników. Prace konkursowe wykonane przez naszych młodych rodaków z zagranicy także znajdują się w zasobach Portalu Patria Nostra.

Dzięki Portalowi Patria Nostra można będzie przedstawić historię Polski widzianą oczami współczesnej młodzieży. Zaangażowanie autorów prac w ich realizację stanowić będzie doskonały **POZYTYWNY WZORZEC** dla innych uczniów, mamy nadzieję również przyszłych uczestników konkursów Patria Nostra.

Dzięki nowoczesnym technologiom, praca i kreatywność tysięcy uczniów i nauczycieli - uczestników konkursu Patria Nostra nie zostanie zapomniana, a co więcej, będzie służyć kolejnym pokoleniom, stanowiąc jednocześnie **UPAMIĘTNIE** ich młodzieńczej przygody filmowej.





Patria Nostra



www.patrianostra.pl

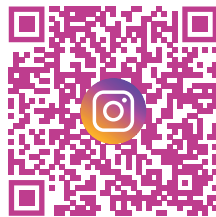


FUNDACJA PATRIA NOSTRA

ul. Wojska Polskiego 10
05-220 Zielonka
Polska

Kontakt 501 100 457

fkpn@interia.pl



Nr rachunku bankowego:

37 2530 0008 2016 1065 7687 0001

NEST BANK

